#### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа № 79 имени П.М. Калинина»

РАССМОТРЕНА

на заседании методического объединения учителей начальных классов протокол № 1 от 28.08.2020 г.

\_ А.А. Сердюкова

ПРИНЯТА

на заседании

Педагогического совета протокол №1 от 31.08.2020 п. коже

**УТВЕРЖДЕНА** 

Директор МБУ «Школа № 79»

М.А. Тарасова

приказ №169-2-ОД от 31,08 2020 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Наш театр»

Классы: 4 класс

Составила: Сердюкова Алла Анатольевна, учитель начальных классов высшей квалификационной категории Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Наш театр», 4 класс разработана на основе:

• Основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Школа №79»

#### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Наш театр»

# Предметные умения:

- углубить умения использовать разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- углубить умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- углубить умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности, представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);
- расширить развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.
- углубить умения выразительного чтения;
- расширить навыки речевого дыхания и правильной артикуляции для выразительного чтения;
- расширить умения различать виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.).

### Метапредметные умения:

### Регулятивные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

# Познавательные:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям.

# Коммуникативные:

- формировать навыки соблюдения правила поведения зрителя, этикета в театре до, во время и после спектакля;
- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### Личностные умения:

- формировать потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- формировать целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- формировать этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- формировать понимание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

#### 2. Содержание курса внеурочной деятельности «Наш театр».

### 1. Роль театра в культуре

Дети приобретают навыки, необходимые для верного сценического общения. Знакомятся с театральными жанрами.

# 2. Театрально-исполнительская деятельность.

Основы актёрского мастерства. Мимика. Театральный этюд. Язык жестов.

Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Импровизация. Диалог. Монолог.

# 3. Занятия сценическим искусством

Основы пантомимы .На практических занятиях рассматриваются приемы релаксации, концентрации внимания, дыхания; снятия мышечных зажимов.

# Формы организации деятельности: кружок

# Основные виды деятельности:

- дискуссии,
- разыгрывание этюдов и упражнений, требующих целенаправленного воздействия словом, инсценировки сказок,
- детские рисунки и высказывания детей о спектаклях.

Форма промежуточной аттестации: театрализованное представление

# 3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Наш театр»

| №  | Тема   | Кол во |
|----|--|--------|
|    |  | часов  |
|    |  |        |
| 1. | Роль театра в культуре.                                  | 4      |
| 2  | Театрально-исполнительская деятельность.                 | 10     |
| 3. | Основы пантомимы.  | 10     |
| 4. | Работа над театрализованным представлением.              | 9      |
| 5  | Итоговое занятие. Показ театрализованного представления. | 1      |
|    | Итого  | 34     |