

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО
ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ «ШКОЛА № 79 ИМЕНИ П.М.КАЛИНИНА»
МБУ «ШКОЛА № 79»

445044, Самарская обл., г.о.Тольятти, бульвар Космонавтов, 17, тел.: 8 (8482) 30-15-39,
e-mail: school79@edu.tgl.ru.

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 21 от « 28» июня 2024 г.



УТВЕРЖДЕНА

Директор МБУ «Школа № 79»

М.А.Тарасова

Приказ № 104-1-од от 28.06.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа «ТАЙНЫ РУССКОГО ЯЗЫКА» СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ

Возраст: 11 – 15 лет
Срок реализации: 5 лет

Количество часов:
В неделю: 1 час
Всего: 32 часа в год

Составила:
учитель русского языка и литературы МБУ «Школа № 79»
Чернова Любовь Борисовна

Тольятти
2024

Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план
3. Содержание
4. Методическое обеспечение
5. Список литературы
6. Приложение «Календарно-тематический план» (Календарный учебный график)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Тайны русского языка» **социально-гуманитарной направленности** адресована учащимся основной школы.

Отличительные особенности

Работа по данной программе, расширяя и углубляя сведения, полученные учениками на уроках, заинтересовывает школьников не только сообщением каких – либо новых сведений, но и тем, что уже известные положения предстают перед ними в совершенно новом аспекте, создают новые ассоциации, устанавливают интересные аналогии, дают почувствовать, что языковой мир очень интересен, увлекателен, разнообразен.

На занятиях в интересной, увлекательной форме рассматриваются вопросы, связанные с грамматикой. Однако занимательность нельзя отождествлять с развлекательностью: занимательный – это значит «интересный, связанный с процессом познания нового». Материал подобран таким образом, что каждое занятие призвано обогащать детей новыми знаниями. Часы занятий – это часы увлекательного и напряженного умственного труда, обогащающие учащихся интересными и разнообразными знаниями по языку.

Актуальность программы

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания русского языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Цель программы: пробудить интерес к русскому языку, к его речевым явлениям, желание познать богатства языка.

Задачи программы:

- выявление и поддержка одарённых учащихся;
- развитие индивидуальных способностей учащихся;
- расширение и углубление программного материала;
- воспитание любви к великому русскому языку;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью.

Возраст детей: 11-15 лет

Сроки реализации: 5 лет

Форма обучения: очная

Форма организации деятельности: групповая

Режим занятий: 1 академический час в неделю

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- осознание, что правильная устная и письменная речь являются показателем индивидуальной культуры человека;
- овладение словами речевого этикета;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- формирование внутренней позиции школьника и познавательных мотивов.

Метапредметные:

- умение выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач (диалог, монолог, письменные тексты);
- сочинять собственный рассказ, опираясь на законы определенного жанра;
- пользоваться компьютерной техникой: ПК, диктофон, фотоаппарат и др.;
- фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям.

Предметные результаты:

- в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и

- пользоваться им в устных и письменных высказываниях;
- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;
 - находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
 - соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;
 - строить связные высказывания, используя различные жанры;
 - проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

Критерии и способы определения результативности

Оценивание достижений на занятиях по дополнительной общеобразовательной программе отличается от системы оценивания на уроках отсутствием пятибалльной отметки. Основным показателем качества освоения программы — личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе.

Исходя из поставленных цели и задач, прогнозируемых результатов обучения, используются следующие формы отслеживания результативности данной образовательной программы:

- педагогические наблюдения;
- использование методов специальной диагностики, тестирования;
- презентации по обобщающим темам;
- проекты в конце учебного года;
- участие в конкурсах сочинений.

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы: выпуск лингвистических газет, выставки рисунков, конкурсы, защита проектов на школьном уровне, участие в НПК.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

5 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Вначале было Слово...	1
2	Роль русского языка	1
3-4	Дорога к письменности.	2
5-6	Кириллица или глаголица.	2
7-8	«Сначала Аз да Буки – потом все науки»	2
9-10	Как учили грамоте на Руси.	2
11-12	«Без грамматики не выучишь ни истории, ни математики»	2
13-14	Грамматика и история.	2
15-17	Правильно ли мы говорим?	3
18-19	От точки до многоточия.	2
20-22	Среди знаков препинания.	3
23-24	В мире вежливых слов.	2
25-26	«Что в имени твоём?»	2
27-28	Я и моё имя	2
29-30	Зри в корень.	2
31	Всё растёт из корня.	1
32	В стране морфем.	1
	ИТОГО	32ч.

6 класс

№	Тема	Кол-во часов
1-3	Почему мы так пишем?	3
4-5	На чужих ошибках учимся	2
6-7	Пестрое семейство синонимов.	2
8-9	Тезки наоборот.	2
10-11	Слова - двойники	2
12-13	Где же хранятся слова?	2
14-15	Копилки слов.	2
16-17	Слова – пришельцы.	2
18-19	Из глубины веков.	2
20-21	В мире крылатых слов и выражений.	2
22-23	Почему мы так говорим?	2
24-25	В гостях у сказки.	2
26-27	В музее истории слов.	2
28-29	Словесные раскопки.	2
30	Всех скороговорок не перескороговоришь.	1
31	Пословицы, поговорки.	1
32	Язык, давай с тобой дружить!	1
	ИТОГО	32ч.

7 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение. Зачем нужна речь?	1
2	В мире фонетики. Дорога к письменности. Славянский алфавит и его особенности. Судьба отдельных букв.	1
3	В мире слов или Что такое лексика?	1
4	Где хранятся слова? «Копилки слов». Типы словарей.	1
5	«Что в имени тебе моем?» Антропонимия. Антропонимика. Ономастика. Древнерусские имена.	1
6	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Пословицы. Поговорки Афоризмы.	1
7	Путешествие по России. Диалектные слова.	1
8	Можно ли самим придумать слово (неологизмы)?	1
9	В царстве Орфоэпии. «Волшебная» палочка.	1
10	Из чего состоит слово? Морфемы-кирпичики.	1
11	Морфемы-иностранки.	1
12	Смотри в корень!	1
13	Когда без словаря не обойтись?	1
14	Проверяемые безударные гласные в корне слова.	1
15	Чередующиеся гласные и согласные в корне слова.	1
16	Как трудятся приставки? (постоянные и непостоянные приставки)	1
17	Суффиксы-волшебники.	1
18	Морфемы, которые могут изменяться в слове	1
19	О, Е, Ё после шипящих	1
20	Роль Ъ и Ь знаков в слове	1
21	И и Ы после Ц	1
22	Путешествие в город существительных	1
23	Страна «Глаголия»	1
24	«Вместо имени». Разряды местоимений.	1
25	«Описательные» слова	1
26	В гостях у наречия	1
27	Особое деепричастие.	1
28	Из истории русской пунктуации.	1
29	Коварные знаки препинания.	1
30	Слово. Словосочетание. Предложение. Текст.	1
31	Стилистика. Типы и стили речи.	1
32	Долой однообразие!	1
	ИТОГО	32ч.

8 класс

№	Тема	Кол-во часов
1-3	Введение. Могучее средство общественного развития. Русский язык в современном мире. Экология языка	3
4-6	Словари русского языка. Создание словарных статей	3
7-10	Нормы современного русского литературного языка	4
11-14	Лексика и фразеология. Типы лексических значений слов. Новые термины.	4
15-17	Фонетика. Фонетическая транскрипция. Трудные случаи орфоэпии.	3
18-22	Синтаксис простого и сложного предложения. Трудные случаи пунктуации.	5
23-26	Олимпиада по русскому языку.	4
27-29	Изобразительно-выразительные средства языка.	3
30-31	Комплексный анализ текста	2
32	Тестовая работа	1
	ИТОГО	32ч.

9 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	1
2	Язык и речь.	1
3	Языковая норма как историческая категория.	1
4	Понятие нормы в современной лингвистике.	1
5	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	1
6	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.	1
7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	1
8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1
9	Качества хорошей речи.	1
10	Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.	1
11	Правильность как основа хорошей речи.	1
12	Содержательность хорошей речи.	1
13	Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.	1
14	Точность речи.	1
15	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.	1
16	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	1
17	Лексика. Лексические нормы.	1
18	Акцентологические нормы.	1
19	Словообразовательные нормы. Орфография	1
20	Морфологические нормы и их особенности.	1
21	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1
22	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1
23	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1
24	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1
25-26	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	2
27	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	1
28	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1
29	Синтаксический минимум.	1
30	Функциональные стили. Стилистические нормы.	1
31	Функционально-смысловые типы речи.	1
32	Итоговый турнир	1
	ИТОГО	32ч.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

5 класс

Вначале было Слово...

- Введение. Слово о русском языке. Высказывания великих людей о русском языке.

Роль русского языка.

- Русский язык в жизни человека.

Дорога к письменности.

- История письменности от древности до наших дней.

Кириллица или глаголица.

- Основатели славянской письменности Кирилл и Мефодий. Первая русская книга.

«Сперва Аз да Буки – потом все науки»

- Славянский алфавит и его особенности. Судьбы отдельных букв.

Как учили грамоте на Руси.

- Особенности изучения русской азбуки в старину. Библиотеки.

«Без грамматики не выучишь ни истории, ни математики.»

- Что такое грамматика? Основатели русской грамматики.

Грамматика и история.

- Из истории грамматики и грамматических терминов. Происхождение названий грамматических терминов.

Правильно ли мы говорим?

- Особенности русского ударения. Ударение как средство смыслового различения слов.

От точки до многоточия.

- Знаки препинания. История происхождения знаков препинания.

Среди знаков препинания.

- Знаки препинания. Их роль в русской грамматике.

В мире вежливых слов.

- Речевой этикет. Золотые слова этикета: приветствие, прощание, слова благодарности, просьбы, Ты и Вы и др.

«Что в имени твоём?»

- Из истории русских имен и фамилий.

Я и моё имя

- История имени, фамилии, отчества.

Зри в корень.

- Экскурс в историю русских слов.

Всё растёт из корня.

- Родословная слов. Однокоренные слова.

В стране морфем.

- Из истории морфем. Роль морфем в грамматике.

6 класс

Почему мы так пишем?

- Правила правописания морфем.

На чужих ошибках учимся.

- Задания «Исправь ошибку», «Найди ошибку», «Проверь товарища»

Пестрое семейство синонимов.

- Синонимы.

Тезки наоборот.

- Антонимы.

Слова – двойники.

- Омонимы. Омоформы. Омофоны. Омографы.

Где же хранятся слова?

- Словари. Типы словарей. Роль словарей.

Копилки слов.

- Словари. Типы словарей. Роль словарей.

Слова – пришельцы.

- Заимствованные слова.

Из глубины веков.

- Архаизмы и историзмы. Старославянизмы в русском языке.

В мире крылатых слов и выражений.

- Фразеологизмы. История происхождения фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Почему мы так говорим?

- Этимология слов и выражений.

В гостях у сказки.

- История названий сказочных героев.

В музее истории слов.

- Происхождение и употребление слов и выражений.

Словесные раскопки.

- История слов.

Всех скороговорок не перескороговоришь.

- Скороговорки. Роль скороговорок в речи.

Пословицы, поговорки.

- Народная мудрость в пословицах и поговорках, тематическое богатство русских пословиц.

Язык, давай с тобой дружить!

- Подготовка и проведение итогового занятия.

Я молодец!

- Обобщение изученного, подведение итогов.

Введение. Зачем нужна речь?

- История речи. Виды речи. Практика.

В мире фонетики. Дорога к письменности. Славянский алфавит и его особенности. Судьба отдельных букв.

- История фонетики. История письменности. История славянского алфавита. Интересные факты о буквах.

В мире слов или Что такое лексика?

- История слов. Лексика наука. Практическое задание.

Где хранятся слова? «Копилки слов». Типы словарей.

- Первые словари. Виды словарей. Как составлен словарь.

«Что в имени тебе моем?» Антропонимия. Антропонимика.

Ономастика. Древнерусские имена.

- Практическая работа история имени. Происхождение имени.

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Пословицы. Поговорки Афоризмы.

- Значение фразеологизмов. Практическое задание. История поговорок.

Путешествие по России. Диалектные слова.

- Значение слов. Интересные факты о словах.

Можно ли самим придумать слово(неологизмы)?

- Метаграммы, или Превращение мухи в слона.

В царстве Орфоэпии. «Волшебная» палочка.

- Орфоэпические нормы. Практическая работа. Нормы произношения

Из чего состоит слово? Морфемы-кирпичики.

- Анализ слова. Практическая работа.

Морфемы-иностранки.

- Нахождение морфем. Практическая работа.

Смотри в корень!

- Значение корня. Разбор слова.

Когда без словаря не обойтись?

- Работа со словарем. Словарь. Практическая работа.

Проверяемые безударные гласные в корне слова.

- Отработка умения "видеть" орфограмму в корне и объяснять её написание; формирование умения дифференцировать орфограмму корней, обогащать словарный запас слов.
- Универсальное правило проверки безударных гласных ударением, его использование для правописания корней. Например: посветить-посвятить.

Чередующиеся гласные и согласные в корне слова.

- Гласные в корнях с чередованием: морфемная, фонетическая, лексическая группы.
- Умение определять части слова, морфологическую принадлежность; различать корни, проверяемые ударением, и корни с чередующимися гласными. Умение понимать новые слова путем осознания состава. Умение пользоваться толковым и орфографическим словарями.

Как трудятся приставки? (постоянные и непостоянные приставки)

- Закрепление умения учащихся находить орфограмму в приставках, объяснять правильность выбора.

Суффиксы-волшебники.

- Сопоставление правил правописания Н и НН в суффиксах имен прилагательных и отглагольных образований (причастий, отглагольных прилагательных), а также образованных от них существительных и наречий (ветреный – ветренность - ветрено).

Морфемы, которые могут изменяться в слове

- Практическая работа. Изучение правил изменения морфем. Умение определять

морфологическую принадлежность слов, составлять словосочетания, употреблять слова в прямом и переносном значении, подбирать синонимы при определении частей речи.

О, Е, Ё после шипящих

- Буквы О, Е (Ё) после шипящих и Ц в корнях и других частях слова. Единые правила правописания О, Е в суффиксах и окончаниях именных частей речи. Буква Ё после шипящих в суффиксах и окончаниях отглагольных образований

Роль Ъ и Ь знаков в слове

- Ъ в середине слова.
- Ь на конце и в середине количественных числительных.
- Умение правильно произносить и употреблять в речи слова с твердыми и мягкими согласными. Умение пользоваться орфографическим словарем.
- Функциональное сходство роли Ъ и Ь как разделительных. Место разделительного Ъ. Разделительный Ь в русских и заимствованных словах: воробьи, павильон. Расширение лексического запаса слов с Ъ и Ь. Систематизация сведений о частях речи. Написание Ь после шипящих на конце существительных (3 склонение), прилагательных: ЖГУЧ, глаголов (всегда пишется после шипящих), наречий (кроме УЖ, ЗАМУЖ, НЕВТЕРПЁЖ), всех частиц (ЛИШЬ).

И и Ы после Ц

- Практическая работа. Значение.

Путешествие в город существительных

- Существительное. Роль существительного. Интересные факты.

Страна « Глаголия»

- История глагола. Значение. Роль в речи.

«Вместо имени». Разряды местоимений.

- Зачем местоимение. Роль местоимения. Интересные факты.

«Описательные» слова

- Практическое задание.

В гостях у наречия

- История наречия. Образование.

Особое деепричастие.

- Зачем деепричастие.

Из истории русской пунктуации.

- Практическая работа. Что такое пунктуация.

Коварные знаки препинания.

- История знаков препинания. Практическая работа.

Слово. Словосочетание. Предложение. Текст.

- Практическая работа

Стилистика. Типы и стили речи.

- Практическая работа

Долой однообразие!

- Значение гиперболы и литоты (лошадь величиной с кошку, жизнь человека — один миг) в художественном произведении. Роль эпитета в художественном произведении. Сравнение и способы его оформления. Олицетворение и его роль в создании картин природы в художественном произведении. Метафора и ее разновидности.

8 класс

Введение. Могучее средство общественного развития. Русский язык в современном мире. Экология языка

- Язык как могучее средство общественного развития, важнейшее средство человеческого общения. Место русского среди других языков в современном мире. Проблемы экологии языка.

Словари русского языка. Создание словарных статей

- Владение навыками практической работы со словарем, самостоятельное составление словарных статей для словарей орфографических, лексико-грамматических, толковых, фразеологических, синонимов, антонимов. Словари омонимов, паронимов, этимологический.

Нормы современного русского литературного языка

- Основные морфологические, синтаксические и орфоэпические нормы. Сложные случаи правописания числительных, существительных.
- Язык – развивающееся явление. Примеры изменения норм литературного языка из художественных произведений.
- Решение олимпиадных заданий, связанных с орфоэпическими нормами, нормами управления и согласования, разбор заданий ОГЭ.

Лексика и фразеология. Типы лексических значений слов. Новые термины.

- Обогащение лексики, паронимы, синонимы, омонимы, омографы: бóльшая — большáя, омофоны: бал — балл, антонимы. Понятие о градации.
- Значение и происхождение фразеологизмов. Иноязычные заимствования. Стилистическая окраска лексических единиц. Изобразительно-выразительные средства языка.

Фонетика. Фонетическая транскрипция. Трудные случаи орфоэпии.

- Фонетический разбор в трудных случаях.

Синтаксис простого и сложного предложения. Трудные случаи пунктуации.

- Синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложения.
- Сложные синтаксические конструкции.

Олимпиада по русскому языку.

- Самостоятельное решение олимпиадных заданий по всем разделам языкознания.

Изобразительно-выразительные средства языка

- Сюжет, композиция, стиль писателя, своеобразие поэтики, основные средства, художественной изобразительности. Знакомство с новыми тропами: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, оксюморон и др.

Комплексный анализ текста

- План комплексного анализа, опыт коллективного анализа публицистического текста.

Тестовая работа

- Решение тестовых заданий.

9 класс

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.

- Лекция учителя: «Значимость речевой культуры для духовной жизни общества».
- Практическая часть: «Структура экзаменационной работы по русскому языку в формате ОГЭ и критерии ее оценивания».

Язык и речь.

- Лекция учителя: «Соотношение понятий “язык” и “речь” в современном языкознании».
- Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Сжатое изложение как средство переработки информации. Приемы сжатия текста. Отработка приема “исключение”. Овладение приемом исключения неглавной информации из текста».

Языковая норма как историческая категория.

- Лекция учителя: «Развитие языковой нормы как системы правил». «Становление и развитие древнерусского языка, этапы его существования».
- Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “упрощение”. Овладение приемом упрощения текста».

Понятие нормы в современной лингвистике.

- Лекция учителя: «Зарождение нормы в языке». «Изменчивость нормы».
- Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “обобщение”. Овладение приемом обобщения».

Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.

- Лекция учителя: «Норма - одна из составляющих национальной культуры».
- Практическая часть: «Задание 1. Выбор приемов сжатия. Овладение умением осуществлять выбор приемов сжатия».

Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.

- Лекция учителя: «Императивные (обязательные) и диспозитивные (вариантные) нормы».
- Практическая часть: «Задание 1. Написание сжатого изложения по незнакомым текстам».

Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи

- Лекция учителя: «Первый закон экономии языковых средств». «Второй закон языковых средств – закон аналогии или унификации (уподобления)».
- Критерии оценки заданий. Структура сочинения».
- Лекция учителя: «Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи».
- Практические упражнения «Поразмышляем вместе».
- Учимся формулировать тезис.
- Лекция учителя: «Понятие речи. Общая характеристика. Особенности». Учимся аргументировать».

Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.

- Семинар на тему: «Правильность, чистота, богатство, содержательность, точность, логичность, выразительность, уместность - основные качества хорошей речи».
- Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему
- Лекция учителя: «Виды правильности речи. Оказиональность «как особая правильность» в художественном тексте».

Качества хорошей речи.

- Викторина: «Богатство речи и способы проявления языкового богатства. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи».
- Практическая часть: «Синонимы».

Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.

- Практическая работа: «Поразмышляем вместе».

- Отработка навыка написания сочинения «комментарий к определению»

Правильность как основа хорошей речи.

- Лабораторная работа: «Фактические ошибки. Речевые и грамматические ошибки. Поиск и исправление недочетов».
- Тестирование в формате ОГЭ (изложение, сочинение)

Содержательность хорошей речи.

- Практикум: «Дыхание как основа звучащей речи. Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания».

Выразительность и гибкость хорошей речи. Уместность и доступность хорошей речи.

- Лекция учителя: «Становление орфоэпической нормы. Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения».
- Практическая часть: «Понимание текста. Отработка Задания 2».
- Лекция учителя: «Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм».
- Практическая часть: «Средства выразительности речи. Отработка Задания 3»

Точность речи.

- Лекция учителя: «Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частей речной принадлежности. Акцентологический минимум».
- Практическая часть: «Поразмышляем вместе».

Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.

- Лекция учителя: «Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании».
- Практическая часть: «Правописание приставок. Отработка задания 4»

Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.

- Практикум: «Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов. Отработка Задания 5»
- Жанры. Изучение стиля. Применение на практике.

Лексика. Лексические нормы.

- Лекция учителя: «Морфологический минимум».
- Практическая часть: «Правописание Н – НН в различных частях речи».

Акцентологические нормы.

- Проектная работа – презентация «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)».
- Практикум: «Нарушения норм согласования и управления. Отработка Задания 7»
Словообразовательные нормы.

Орфография

- Семинар: «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и косвенной речи».

Морфологические нормы и их особенности.

- Проект – презентация «Обособленные члены предложения».
- Семинар: «Знаки препинания в сложносочиненном предложении, сложноподчиненном предложении».

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.

- Игра-разминка.
- Практикум: «Знаки препинания в простом осложненном предложении».

Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.

- Практическая часть.

Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.

- Лекция учителя: «Сложные предложения с различными видами связи»
Практическая часть.

Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.

- Синтаксическая викторина «Побудь управленцем!»
- Практикум: «Сложные бессоюзные предложения. Отработка Задания 14»

Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.

- Игра «Ты эксперт».
- Практикум: «Выполнение тестовых заданий».

Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.

- Лекция учителя «Функциональные стили». Практикум: «Выполнение тестовых заданий».

Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

- Проект-презентация по теме «Типы речи в нашей языковой практике».
- Практикум: «Выполнение заданий «Поразмышляем вместе».

Синтаксический минимум.

- Лекция учителя: «Орфографическая и пунктуационная грамотность как неотъемлемая часть речевой культуры. Орфография как раздел лингвистики».

Функциональные стили. Стилистические нормы.

- Основные принципы русской орфографии. Правила русской орфографии.
Пунктуация как система постановки знаков препинания.

Функционально-смысловые типы речи.

- Интонационно-мелодические законы русской речи. Правила русской пунктуации».

Итоговый турнир

- Олимпиада «Блиц - турнир по русскому языку»

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Развитие познавательных интересов школьников – одна из важнейших задач школы. Наиболее привлекательными для школьников любой возрастной категории являются задания с игровыми элементами, поэтому основу занятий составляют игры, турниры, решение и составление кроссвордов и ребусов, путешествия, грамматические сказки, викторины, а также практикумы с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц.

Как всякая игра, решение кроссвордов, ребусов и т. п. требует смекалки, сообразительности, находчивости. Отгадывание различных занимательных загадок способствует формированию внимания и усидчивости, выдержки и терпения, готовности к волевым усилиям, настойчивости, повышению работоспособности. В то же время у детей расширяется кругозор, они приобретают сведения из различных областей знаний, обогащается их словарный запас.

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабкин А.М. Русская фразеология, ее развитие и источники. Л.: Наука, 1970г.
2. Бройде М. Русский язык в упражнениях и играх. – М.: Рольф, 2010г.
3. Григорьян Л. Т. Язык мой – друг мой. (Материалы для внеклассной работы по русскому языку). Пособие для учителей. М. «Просвещение», 1976г.
4. Сборник диктантов по орфографии: правописание морфем/ Автор-сост. Т.А. Попова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2009г.
5. Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка: 2-е изд. М.,1972г.
6. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. - М.: Дрофа, 1997г.
7. Шустина И.В. Кроссворды для школьников. Русский язык.- Ярославль: «Академия развития»,1997г.
8. Генератор ребусов онлайн <http://rebus1.com/>
9. Генератор заданий «Анаграмма» <https://childdevelop.ru/generator/letters/anagram.html>
10. Генератор кроссвордов <https://biouroki.ru/workshop/crossgen.html>